

પ્રાણના દેવતાઓનું સ્વર્ગ

અશ્વપતિની આસપાસ સુખશર્મનો મનોહર દિવસ પ્રકાશયો. કો એક આનંદ-મય આનંતરનો ઓનામાં ઉલ્લાસ હતો. ઓના સોનેરી સુહાસમાં મુક્ત હૃદયાનંદ રમતો હતો. પ્રભુના મધ્યથી ઉત્તમતા એ જ્યોતિમાં જ્બોળાઈ સદાને માટે સ્વર્ગીય બની ગયો હતો. પોતાની શક્તિનો એ સ્વામી હતો, નિજાનંદનો નાથ હતો. શોક, ભય અને દૈવ આધાત કરી એને આકુળ કરી શકતાં નહિ. મૃત્યુને આમંત્રતી આપણા દેહની ભંગુરતાનો એ ભોગ બન્યો નહોતો. પ્રભુના હાસ્યના મધુર મેળમાં રહેતો એ વિશ્વવ્યાપી પ્રેમને હૃદયે પોઢ્યો હતો. આનંદનો આત્મા સૂર્યપ્રભા ને ચંદ્રપ્રભાનાં વૃન્દાને લઈ, અલૌકિક પુષ્પોની સુવાસ સેવતો, ઊર્મિગીત આવાપત્તા અશોક સ્નોતોને કિનારે કિનારે વિહરતો હતો. મહીધરોનાં મર્સ્તકો પર મહેસો હાસ્ય કરતાં હતાં. કાળની ઘડીઓ સાથે પ્રહર્ષણનો પ્રાણોચ્છ્વાસ પ્રવહમાન બની ગયો હતો. અશ્વપતિ ત્યાં અમર આનંદનાં દૃશ્યોમાં થઈ સુખસૌનદ્યની અગાધતાઓનાં દર્શન કરતો જતો હતો. આસપાસ પ્રસર્યો હતો સચેતન સૂર્યેનો પ્રકાશ. જગમગતી થાનિતના વિસ્તારો વિલોકાતા હતા. ધન્યાત્માઓના પર્વતો પ્રત્યક્ષ થતા હતા, ગિરિકંદરાઓની કાંતિ આકર્ષણી હતી. નીચેની બાજુઓ સ્વખન સેવતાં ગંધર્વનગરો રત્નખ્રયા વિચારો જેમ વિરાજતાં હતાં. સુમધુર સંગીતો સંભળાતાં હતાં ને વાગી રહેલી વીળાઓ પાસે થઈને પસાર થઈ જતી હતી. સ્વર્ગીય સૂરે પ્રેમનાં ગીત ગવાતાં હતાં. સાંધ્ય સુરખીઓ શોભતી સુરક્ષામોની ગિરિમાલાઓ ને નીલ ગગનનાં સ્તોત્રગાન કરતાં નાચતાં કૂદતાં ઝરણાંઓ ઝંકારથી આનંદિત કરી દેતાં હતાં. પ્રાણના દેવતાઓના આ સ્વર્ગેનો અશ્વપતિનો ઉદાર સત્કાર કર્યો.

કાળને હૃદયે પ્રસ્કૃટ થયેલું સર્વ ત્યાં પૂર્ણવિસ્થાને પ્રામ થયેલું હતું. શાંતિ ત્યાં વિલાસી પવિત્રતાના રોમહર્ષનું રૂપ બેતી. પ્રેમનાં ગુલાબી સ્વખનાં ત્યાં સિદ્ધ થયેલાં હતાં. શક્તિને ઓનાં ચિંતનોનાં શિખરો સાંપડયાં હતાં. કામનાઓ સવેન આરોહતી જવાળાનું રૂપ લીધું હતું. પ્રમોદે દેવોનું પરિમાણ પ્રામ કર્યું હતું. સ્વખન તારકમંડલને માર્ગ વિહરતું હતું. સામાન્ય વસ્તુઓ પાણ ચમત્કારી બની ગઈ હતી. બધું જ ત્યાં કોઈ એક જાડૂઈ કરામને સુખમયતામાં પલટો પામી જતું. આત્માના લાંબા સંગ્રામ પછી વીર રાજના ધા ત્યાં રુઝાયા ને એને આમરોનો આરામ મળ્યો. દૃષ્ટિને દિવ્ય બનાવી દેતાં દૃશ્યો દેખાયાં, મનને અમર અને હૃદયને વિશ્વવિરાટ બનાવી દેતું

સંગીત સુણાયું, વિશ્વની નવરચના કરવાનું સામર્થ્ય ધરાવતા વિચારો મૌનનિલય-માંથી આવ્યા. અશ્વપતિના આત્માનું આભામંડળ આનંદનું બની ગયું. આકાશીય સાગરની શુક્તિ જેમ ઓનું શરીર શોભવા લાગ્યું. પ્રકાશના પારાવારો એના દેહનાં દ્વારો ઉપર ઊમટયા. એની માનવ માટીમાં દેવોની યોગ્યતા આવી. દાખુચોરી કરીને માનવતામાં દિવ્યતા લાવવી ન પડે એવું સામર્થ્ય એનામાં આવ્યું. એનો આનંદનો અનુભવ અશાંત બની ગયો. આત્મા ને શરીર એકાકાર બની જઈ જયાં પરમ મુદા માણે છે તે સમાધિલય સહજ બની ગયો.

અશ્વપતિની દૃષ્ટિ હવે આપોઆપ અધ્યાત્મ શક્તિ એંચી લેતી બની ગઈ; એના શબ્દમાં આત્માનું સામર્થ્ય આવ્યું; એની ઈન્દ્રિયો અગોચરે પહેંચવાનો માર્ગ બની ગઈ; એનો પાર્થિવ સ્વભાવ નવો જન્મ પામી સ્વર્ગની સહયારી બની ગયો. કલાતીત દિવ્ય રાજધિરાજેનો એ સખા ને પ્રાણવંત પ્રભાકરોનો સમોવડિયો બની ગયો. અજન્માની સાથે એણે રમતોમાં ભાગ લેવા માંડ્યો; અદૃષ્ટ રહેતા લીલા-ધરના એણે કર્ણેજ્યપ સુણ્યા; મોહિનીથી હદ્યને મુંઘ કરતો સૂર એણે સાંભળ્યો ને એ પ્રેમના પ્રભુના હૈંયા પ્રત્યે આકષ્યિયો. સ્વર્ગની સરિતોની જેમ મુદાનું મધુ એની નર્સેનસમાં વહેવા લાગ્યું. એનું શરીર પરમાત્માના અમૃતનું પરમ પાત્ર બની ગયું. અવિજ્ઞાત આનંદોની ધારે એ પહેંચી ગયો. એક આલોકિક સ્પર્શો એના હદ્યને ચક્કિત બનાવી દીધું. અદ્ભુતસ્વરૂપના આશ્રલેષમાં એ લેવાઈ ગયો. પ્રેમનું રૂપ લઈ અનંતતા એની પાસે આવી. અને કાળના શરીર પર એનો હસ્ત સ્થપાયો.

અનંતતાઓમાંથી ઉત્તરી આવતો જરાનેટલોય ઉપહાર જીવનને પારાવાર આનંદ આપી જાય છે, પરાત્પરનું પ્રતિબિબ્બ જિલાય છે. એક ભીમક્રય બ્રહ્માનંદનું બિનંદુ અજ્ઞેયમાંથી ઉત્તર્ય અને અશ્વપતિનાં અંગો એમાં નિમગ્ન બની ગયાં. રાજેનો આત્મા મહાસુખનો મહોસો-ભ્યો મહાસાગર બની ગયો. માધુર્યપૂર્ણ આચિષ્માન વિરાટોમાં રાજ ગરક થઈ ગયો. મર્ય માટીને શીર્ણવિશીર્ણ કરી નાખે એવો નિર્વિશેષ આનંદ, દેવો જ જેને ધારવાને સમર્થ છે એવો પ્રફર્ણ એણે ધારણ કર્યો. અમર પ્રમોદે એને પોતાના તરંગોથી નવડાવી પાવન બનાવી દીધો અને એના બળને અમર શક્તિમાં રૂપાંતર પમાડી દીધું. અમૃતત્વે કાળનો કબજો લીધો અને જીવનનો ભાર વહેવા માંડ્યો.