

વિશાળતર જ્ઞાનનાં રાજ્યો

વસ્તુનિર્દેશ

અકાળ ઉડાણોમાં દૂબેલો અશ્વપતિનો આત્મા ફરીથી બહારના સ્તરોમાં પાછો આવ્યો. એકવારનું અનુભવેલું બધું સુદૂરનું બની ગયું. સાક્ષી પુરુષની ને એના જગતની ઉર્ધ્વમાં એ અસીમ નીરવતામાં આવી ઉભો ને ભુવનો જેણે રચ્યાં છે તે શબ્દની રાહ જોવા લાગ્યો. વિસ્તરેલી કેવળ જ્યોતિ એની આસપાસ હતી. નિશ્ચલ ને નિરાકાર, નિઃશબ્દ ને નિઃસંશ, નિબધિ ને નિત્યાનંદમાં લીન એક ચેતના એની આસપાસ હતી. ત્યાં આવતો વિચારની પારનો વિચાર, કાન ન સાંભળે એવો નીરવ સ્વર સંભળાતો; જ્ઞાતા જ્યાં જ્ઞાત સ્વરૂપ બની જાય છે એવું ત્યાં જ્ઞાન હતું, પ્રિયા ને પ્રિયતમ જ્યાં એકરૂપ હોય છે એવો ત્યાં પ્રેમ હતો. અનંત પ્રતિના સાંતના સર્પણનો ત્યાં અંત આવતો.

અશ્વપતિએ અજોયના દરવાજા ઠોક્યા. ત્યાં જે અંતર્મુખી ને બહિર્મુખી દૃષ્ટિ પ્રાપ્ત થઈ તેના વડે એણે પરમાત્માના મહિમાના પ્રદેશો દીઠા. ત્યાં પ્રકાશમાન એક આત્માની દીપ્તિમંત્ત્રી બહુરૂપતાનાં દર્શન થયાં. હર્ષ હર્ષને ને પ્રેમ પ્રેમને ત્યાં પ્રત્યુત્તર આપતો હતો. બધા જ ત્યાં પરમાનંદનાં હાલતાં ચાલતાં ધામો હતાં, શાશ્વત ને અનન્ય એવા એકસ્વરૂપમાં રહેતા હતા. પ્રભુના સત્યનાં ત્યાં પ્રરૂપોનો થતાં. ત્યાંની વસ્તુઓ એ સત્યની વિશુદ્ધ અધ્યાત્મ આકૃતિઓ હતી. ત્યાં વિશ્વથી ઉર્ધ્વમાં આવેલી શક્તિઓ જોવામાં આવી. વિશ્વમાં થતાં સર્વ પરિવર્તનોનું મૂળ ત્યાં હતું. ત્યાં અવસ્થિત થતાં રાજી આધ્ય જ્ઞાનાઓનો ને દ્રષ્ટાઓનો સમોવડો બની ગયો. ત્રિકાળ ત્યાં બાધક ભેદ ઉભો કરતો નહિ, એક જ દૃષ્ટિમાં તે ત્યાં સમાઈ જતો. ત્યાં સૌનંદર્યે સ્વમુખનાં દર્શન દીધાં, સામાન્ય વસ્તુઓની ચમત્કારકતાની પોથીની ચાવી ત્યાંથી મળી. મૌન જ્યાં ઘૂમરાતાં વિશ્વોના લયપ્રવાહી છંદને ધ્યાનથી સુણે છે ત્યાં તેણે ત્રિવિધ અજિનનાં સત્રો સેવ્યાં. સત્યતાનો અણાખોલાયેલો સ્વર ત્યાં સંભળાયો. અમોદ શબ્દનું ત્યાં જન્મસ્થાન

જોવામાં આવ્યું. અંતઃસ્કુરિત જ્ઞાનના આદિત્યનાં કિરણોમાં એ વસ્યો, વિશ્વસ્વખની સોનેરી કિનારે આરોહ્યો, અવિકારી સત્યને પટે પહોંચ્યો. અવર્ણનીય પ્રકાશની સીમાઓનો એણે સમાગમ સાધ્યો, અનિર્વચનીયના સાન્નિધ્યે એને રોમાંચિત બનાવ્યો.

એ ઉભો 'તો તેની ઉપરની દિશે જાગ્રત્ત્યમાન કોટિઓની પરંપરા હતી. સૂચિને સેવતી પાંખો, સૂર્યનયન સંરક્ષકો, સુવર્ણ નારસિંહી મૂર્તિ, અનશ્વર ઈશ્વરો ને નીરવ બેઠેલી સર્વજ્ઞતા ત્યાં દૂષ્ટિગોચર થયાં. જે જાણી શકાય એવું હતું તે સર્વને શિખરે એ પહોંચ્યો હતો. એની દૂષ્ટ સૂચિના શિખરની તેમ જ પાયાના આધારની પાર પહોંચતી હતી. અંતિમ ગુહ્ય સિવાયનું બધું જ એનું ક્ષેત્ર બની ગયું હતું. અજ્ઞેયે પોતાની કિનારી લગભગ પ્રગટ કરી હતી.

શાશ્વતીઓ શાશ્વતીઓને સાદ કરતી હતી ને તેનીય પાર સંદેશાનીરવ પાઠવતી. ઉર્ધ્વથીય ઉર્ધ્વે અને નિમ્નનીય નિમ્ને કોટાનુકોટી શક્તિઓ મળતી ને એકમાં એકરૂપ બની જતી. એ સર્વેએ જીવનની સંવાદિતા સર્જ હતી ને તેમણે સારા અસ્તિત્વની ઉપર સત્તા સ્થાપી હતી. રાજા નિત્યપ્રબુદ્ધ જ્યોતિમાં નિવાસ કરતો હતો.

અસત્ય જ્યાં કદી જઈ શકતું નહોતું તેવો એ પ્રદેશ હતો. ત્યાં સર્વ પૂથક્ષ હોવા છતાંય એક હતા. અવ્યક્તસ્વરૂપના મહાસાગરમાં વ્યક્તપુરુષ ત્યાં વિશ્વાત્મામાં સ્થિર રહી ગતિ કરતો. એનાં કાર્યો પ્રભુની પારાવાર શાંતિનાં સાથીદાર હતાં. દેહ ત્યાં દેહિને સોંપાયેલો હતો. ત્યાં દૂરનું ને નજીકનું આત્માવકાશમાં એકરૂપ હતું. ક્ષણોના ગર્ભમાં સમસ્ત કાળ રહેલો હતો. એકાત્મકતામાંથી પ્રક્ષિપ્ત જ્વાલા જેવી ત્યાં દૂષ્ટ હતી. જીવન ત્યાં આત્માની અદ્ભુત યાત્રા હતું, ને ભાવ વિશ્વવ્યાપી આનંદની લહરીરૂપ હતો.

બ્રહ્મની શક્તિના ને જ્યોતિના રાજ્યમાં રાજી અનંતતાના ગર્ભમાંથી આવ્યો હોય એવો નવજીત બની ગયો ને અકાલ બાલના જ્ઞાનની વૃદ્ધિ પામ્યો. સર્વની અંદર એ વિચારતો, ભાવાનુભવ કરતો. એની દૂષ્ટિમાં પ્રભાવ હતો. અપ્રકાશયની સાથે એનું આત્માનું સંધાન હતું, મોટાં મોટાં ચૈતન્યવંતાં સત્ત્વો સાથે એનું સંખ્ય હતું, અદ્ભુતાકાર સત્તાઓ એની સમીપ આવતી, જીવનના પડદા પાછળના દેવો એની સાથે વાતાવાપ કરતા. આદ્ય

શક્તિએ એને પોતાની ગોદમાં લઈ લીધો હતો. એના મસ્તિષ્કની આસપાસ પરાસ્ત કરી નાખતો પ્રકાશ ફરી વળ્યો હતો. સર્વને આશ્લેષમાં લેતા જ્ઞાને એના હદ્યને બંદીવાન બનાવી દીધું. અધિમનસનાં રહસ્યોનું એણે નિરીક્ષણ કર્યું, પરમાત્માનો પરમાનંદ પોતામાં પદ્ધરાવ્યો. સૂર્યના સાગ્રાજ્યની સીમાઓ પર એ સંચરતો હતો, અલૌકિક સંવાદિતાઓ સાથે એનો લયમેળ હતો, સૂચિને શાશ્વત સાથ એ સંયોજતો હતો. રાજાના અંતવંત અંશો એમની પરાકાર્ષાઓ પર્યત પહોંચ્યા હતા. એનાં કાર્યોમાં દેવોની પ્રવૃત્તિઓ ફળાઈ ગઈ, એના સંકલ્પે વિશ્વશક્તિનો દોર હાથમાં લીધો.

ચૈત્યાત્માની અપ્રમેય એક ક્ષણતણી પછી
 હતો જ્યાં ઉત્ત્યો પોતે તે અકાળ અગાધોમાંહાથી પુનઃ
 આ સપાટીતણાં ક્ષેત્રો પ્રતિ પાછો ફરેલ એ
 સુણતો કાળનાં ધીરાં પગલાંનો એક વાર ફરી ઘણિ.
 જે એક વાર જોવાયું ને જિવાયું તે સુદૂર હતું હવે;
 પોતે જ એક પોતાને માટે એકમાત્ર દૃશ્ય બન્યો હતો.
 સાક્ષી પુરુષ ને તેના વિશ્વથી ઉર્ધ્વની મહી
 ઉભો એક પ્રદેશો એ હતાં મૌનો અસીમ જ્યાં.
 વાટ જોતો શબ્દની જે બોલતો ને વિશ્વોને રચતો હતો.
 વિશાળા કેવલા એક જ્યોતિ એની આસપાસ હતી તહીં,
 હતી હીરકના જેવી શુદ્ધિ શાશ્વત દૃષ્ટિની;
 રૂપોથી રિક્ત પોઢી 'તી ચેતના એક નિશ્ચલા,
 હતી જે મુક્ત નિઃશબ્દ, બાધા જેને લિંગ-નિયમની ન 'તી.
 સદા સંતુષ્ટ જે રે'તી અસ્તિમાત્રે ને માત્ર સંમુદ્ધાથકી;
 એક એવા આત્મકેરી ખાલી અનંત ભૂમિએ
 અસ્તિત્વમાત્ર પોતાની શાંતિમાં વસતું હતું.
 મનના ક્ષેત્રમાંથી એ નીકળીને આરોહો ઉર્ધ્વમાં હતો,
 રાજ્ય પ્રકૃતિની રંગ-છાયાઓનું હતું એણે પરિત્યજ્યું;
 વસ્યો 'તો એ નિજાત્માની વર્જણીન વિશુદ્ધિમાં.
 અનિધારિત આત્માની હતી એ એક ભૂમિકા
 જે બની શકતી શૂન્ય, યા પૂજારીક સરવાળો સમસ્તનો,

અવસ્થા એક જેમાં સૌ શમતું ને શરૂ થતું.
 કેવલરૂપનાં રૂપો કલ્પતું જે તે બધું એ બની જતી,
 વિલોકી શકતો આત્મા વિશ્વોને સ્થિત જ્યાં રહી
 તે તુંગ તુંગ ને મોટું શુંગ વિરાટ એ હતી,
 પ્રશાંતિનો હતી પ્રાદુર્ભાવ, મૂક ધામ એ શાનનું હતી,
 હતી સર્વક્ષતા કેરું એ અવસ્થાન એકલું,
 સનાતનતણી શક્તિ માટે નીચે

ઝૂદવાને રાખેલું પાટિયું હતી,
 આનંદમયને ધામે તલભોમ હતી શુચિ.
 વિચાર પાર છોચે છે તે વિચાર અહીયાં આવતો હતો,
 શ્રવજો આપજા જેને સાંભળી શકતા નથી

તે અવાજ અહીં નીરવ હોય છે,
 હોય છે શાન જેનાથી શાતા શાતસ્વરૂપ જાય છે બની,
 અહીં છે પ્રેમ જેનામાં

પ્રેમી પ્રેમપાત્ર સાથે એકરૂપ બની જતો.

અવસ્થિત હતા સર્વ મૂળની પૂર્ણતામહી,
 નિજ વૈશ્વિક કર્માના દીપ્તિમંત સ્વખને સરજી શકે
 તે પૂર્વ ચુપકીદીમાં ને કૃતાર્થી પૂર્ણતાની મહી હતા;
 અધ્યાત્મ-જન્મનો જન્મ આ ઠેકાણે થતો હતો,
 અનંત પ્રતિના સાંતકેરા સર્પજાનું અહીં

સમાપન થતું હતું.

હજારો માર્ગ ઝૂદીને શાશ્વતીમાં જતા હતા
 યા તો પ્રાકટય પાખેલા

પ્રલુના મુખની ભેટે ગાતા ગાતા દોડલેર જતા હતા.

શાતે મુક્ત કર્યો એને સીમાબદ્ધ કરતી શુંખલાથકી,
 બારજાંઓ જઈ ઠોક્યાં એણે અણેયરૂપનાં.

પછી ત્યાંથી

નિજ શુદ્ધ વિરાટોમાં આત્માકેરી જે અંતર્દૃષ્ટિ હોય છે
 તેની સાથે તદાકાર બહિર્દૃષ્ટિ બનાવીને અમાપિતા
 આત્માકેરા પ્રદેશોનો જોયો એણે મહાવૈભવ દીપતો,

એનાં અસીમ કાયોનો મહિમા ને અજાયબી,
શક્તિ જોઈ અને ભાવોદ્રેક એની શાંતિમાંથી છલંગતો,
જોયો પ્રહર્ષ જે એની ગતિમાં છે ને છે એના વિરામમાં,
પારની જિંદગીકેરી દીપ્ત-મીઠી જોઈ એણે ચમત્કૃતિ,
એક એનો એ જ સર્વમય અદ્ભુત રૂપ જે
તેના દર્શનની એની અવિલક્ષ્ણ જોઈ પકડ, જે હતી
કોટિ નિર્દેશથી ભરી,

એનાં ખૂટે નહીં એવાં કર્મ જોયાં કાલરહિત કાલમાં,
જોયું આકાશ જે પોતે છે પોતાની અનંતતા.

ગુણકંક મહાભવ્ય એક ભાસ્વંત આત્મનો,
હર્ષ દ્વારા હર્ષને ને પ્રેમ દ્વારા દેતો ઉત્તર પ્રેમને,
હતા જંગમ આવાસો સઘળા ત્યાં પ્રભુની સંમુદ્ધાત્મા;
એકસ્વરૂપમાં તેઓ રહેતા 'તા અદ્વિતીય સનાતન.

પ્રભુના સત્યના મોટા પ્રસ્ફોટો છે બલો તહીં,
ને પદાર્થો છે વિશુદ્ધ એનાં અધ્યાત્મ રૂપ ત્યાં;
આત્મા નથી છુપાઈ ત્યાં રહેતો નિજ દૃષ્ટિથી,
છે સચેતનતા સર્વ સુખોકેરો સમુદ્ર ત્યાં,
ને સારી સૂચિ છે એક કિયા જ્યોતિતણી તહીં.

નિજાત્માના ઉદાસીન મૌનમાંથી
ઓજ ને શાંતિનાં એનાં ક્ષેત્રો તરફ એ વળ્યો,
ને જોઈ શક્તિઓ ત્યાં જે વિશ્વ માથે ખડી હતી,
કર્પી પસાર વિસ્તારો રાજ્યકેરા પરમોદાત્ત ભાવના,
ને સૂષ્ટ વસ્તુઓકેરા શૂંગને શોધવા ચહ્યું,
સર્વસમર્થ ઉત્પત્તિસ્થાન વિશ્વ-વિવર્તનું.

જહી અંતરના ભવ્ય ભાવમધ્યે છે વિચાર ગ્રહાયલો.

શાંતિના સિંહુની પાર તરી જ્યાં લાગજી જતી,
અને દર્શન આરોહે કાળની ફોચ પાર જ્યાં
ત્યાં પોતાનાં ગૂઢ શૂંગો પ્રતિ જ્ઞાને એને આદ્ભુતાન આપિયું.
આદિ સર્જક દ્રષ્ટાઓતણો એહ સમોવડો,
સર્વને પ્રકટાવંતી જ્યોતિના સહચારમાં

સંચર્યો એ પ્રદેશોમાં થઈ પાર પાર આવેલ સત્યના,
અંતર્વર્તી ને અસીમ સત્ય છે જે એક બહુ બન્યા છતાં.
હતું અંતર ત્યાં ભીમકાય વિસ્તાર સ્વાત્મનો;
મનની કલ્પનાઓની મિથ્યા દૃષ્ટિમાંથી મુક્ત થઈ જતાં
વિલક્ષ્ણ કરતા કાળકેરા ત્રિવિધ વિકભો

બાધાઓ રચતા ન'તા;

અનિવાર્ય અને ચાલુ રહેતો ઝોત એહનો
લાંબા પ્રવાહની એની આવિભાવો કરનારી પરંપરા
આત્માકેરી એકમાત્ર સુવિશાળ દૃષ્ટિમાં આવતી હતી.
વિશ્વે વ્યાપેલ સૌન્દર્ય મુખું બતલાવતું;
આ લોકે રૂપના જાડા પડદાની પૂઠળે સચવાયલા,
અદૃશ્ય, ગહને લાધા અર્થો અશ્વપતિ કને
અમર્ત્ય નિજ સંવાદી મેળને પ્રકટાવતા,
ચાવી બતાવતા એને સામાન્ય વસ્તુઓતણા
આશ્રયમય ગ્રંથની.

ઉદ્જારંતી શક્તિકેરાં પ્રમાણો બહુતાભર્યો
તેમના એકતા દેતા ધર્મ સાથે પ્રકટીને ખડાં થયાં,
રેખાઓ પ્રકટી વિશ્વકેરા ભૂમિતિકારના
શિલ્પની પ્રક્રિયાતણી,
અને સંમોહનો જાળ જગકેરી ટકાવતાં,
ને જાદૂ જે રહેલો છે સાદી આકૃતિઓ તળે
તે બધાંથે પાખ્યાં પ્રકટરૂપતા.

શિખરો પર જ્યાં મૌન નિઃસ્પંદ ફદ્યે સુણે
ધ્યાનથી, ધૂમરી લેતાં વિશ્વોનાં છંદ-ગોલનો,
ત્યાં તેણે યજ્ઞનાં સત્રો સેવ્યાં ત્રિવિધ અહિનનાં.
બે મહાખંડને પ્રાંતે ધોર ધેરી નિદ્રાના ને સમાધિના
હમેશાં વજબોલાયો શાબું એણે સાંભળ્યો સત્યતાતણો
જગાડંતો દૃષ્ટિના ગૂઢ સાદને,
શોધી કાઢયું જન્મસ્થાન અણાચિંત્યા અને અમોઘ શાબું
ને અંતર્જાનના એક સૂર્યકેરાં કિરણોમાંહ્ય એ વસ્યો.

મેળવી મુક્તિ બંધોથી મૃત્યુના ને સુખુભિના
વૈશ્વિક મનના વિદ્યુત્સાગરોનો અસવાર બની ગયો,
ને મહાબિષ કર્યો પાર અણે આદિમ નાદનો;
દિવ્ય જન્મે લઈ જાતા છેલ્લા પગથિયા પરે
ચાલ્યો એ સાંકડી ધારે ધારે નિવાણની, જહી
પાસે ઉચ્ચ કિનારીઓ હતી શાશ્વતતાત્મણી,
અને મારક ને ત્રાતા અગ્નિઓ મધ્ય સંસ્થિતા
આરોહ્યો સ્વર્ણની શૈલશ્રેષ્ઠી સંસાર-સ્વર્ણની;
પહોંચ્યો એ મેખલાએ અવિકારી રહે છે તેહ સત્યની,
બેટો એને થયો સીમાઓનો અવધૂર્ય જ્યોતિની,
રોમાંચિત થયો સાન્નિધ્યે અનિર્વચનીયના.
પોતાથી ઊર્ધ્વમાં એણે પાયરીઓ જોઈ ભવ્ય ભલૂકતી,
પાંખે લેતી જોઈ પાંખો સૂચિના અવકાશને,
સૂર્યકિશ્ચ રક્ષકો જોયા, જોયું સ્વર્ણ નારસિંહ-સ્વરૂપને
મજલા ભૂમિકાઓના જોયા, જોયા નિત્ય રાજીત ઈશ્વરો.
સર્વજ્ઞતાત્મા સેવાકાર્યે આસીન ત્યાં હતી
પ્રક્ષા નીરવતાયુક્ત મહાનિર્ઝિયતામહી;
ન'તી એ કરતી ન્યાય, માપતી ના, જાણવા મથતી ન'તી,
કિંતુ કાન દઈને એ સુજ્ઞતી'તી સર્વદર્શી વિચારને,
સુજ્ઞતી 'તી ટેક પારપારના કો એક પ્રશાંત સૂરનો.
જ્યોત સર્વતંશે શુંગે એ પહોંચી ગયો હતો:
સૂચિના શીર્ષ ને પાયા પાર એની ગઈ 'તી દૃષ્ટિની ગતિ;
ભલૂકૃતાં ત્રણે સ્વર્ગ નિજ સૂર્યો આણી દીઘા પ્રકાશમાં,
ને તમોગ્રસ્ત પાતાલે કર્યું ખુલ્લું પોતાના ધોર રાજ્યને.
છેલ્લા રહસ્યને છોડી અન્ય સર્વ ક્ષેત્ર એનું બન્યું હતું,
કિનાર નિજ અણેથે પ્રાય: પ્રકટિતા કરી.
આનંત્યો આવવા માંડયાં ઊભરીને ઊચે એના સ્વરૂપનાં,
એને બોલાવવા લાગ્યાં જગતો ગુપ્ત જે હતાં;
શાશ્વતીઓ શાશ્વતીઓને સાદ કરતી હતી
અશાદ નિજ સંદેશા એથી યે પાર ભેજતી.

ઉડાણોના ચમત્કારમાંથી ઉપર આવતી
 અતિચેતન ઉચાણો છે જે ત્યાંથી ભભૂકૃતી,
 તીરછી ધૂમરીઓમાં તેજલી ગતિએ જતી
 થતી સંપુર્ક્ત કે કોટિ શક્તિઓ ને એકરૂપ બાંની જતી.
 માપ ના નીકળે એમ વહેતું 'તું સૌ એક સિંહુની પ્રતિ:
 જીવતાં સધળાં રૂપો એનાં અણુ-ગૃહો બન્યાં.
 સર્વ જીવનનો મેળ સાધનારી શક્તિ વિશ્વસમસ્તની
 સારા અસ્તિત્વને હાવે રાખતી 'તી નિજ મોટા નિયંત્રણે;
 એ રાજભવ્યતાકેરો અંશ એક રાજા અશ્વપતિ બન્યો.
 યથેચું એ રહેતો 'તો ન વિસ્મરંત રદિમભાં.

જ્યાં ના અસત્ય કો આવી શકે એવા એ ઉચેના પ્રદેશમાં,
 જ્યાં બધા લિન્ન છે ને જ્યાં સધળું એકરૂપ છે,
 અવ્યક્તરૂપના મોટા અફૂલ સાગરે તહીં,
 વિશ્વાત્મામાં સ્થિરીભૂત વ્યક્તિરૂપ અધિરૂઢ થઈ જતો;
 રોમાંચિત થતો વિશ્વ-શક્તિકેરાં મહાબલ પ્રયાણથી,
 એનાં કર્મો હતાં સાથી પ્રલુકેરી અપરંપાર શાંતિનાં.
 જોડે ગૌણ લગાડેલો મહિમા ને પ્રતીક એક આત્મનું,
 એવું શરીર સોપાયું ચૈત્ય પુરુષને હતું,
 શક્તિનું એ હતું એક બિંદુ અમરતાભર્યું,
 વિશ્વવ્યાપી નિરાકાર ને વિશાળા તરંગાતા વહેજામાં
 હતું સમતુલ્ય માટે એ રખાયેલ ઢીમયું,
 ઉજળી જગતીકેરી સામગ્રી કામમાં લઈ
 પરાતપરતણી શક્તિ કંડારી કાઢતી 'તી જેહ પૂર્ણતા
 ત્યાં ટાંકણાતણી ધાર ચેતનાવંત એ હતું,
 પોતામાં કરતું 'તું એ મૂર્ત્ત તાત્પર્ય વિશ્વનું.
 ત્યાં ચૈતન્ય હતું ગાઢો વણાટ સાવ એકલો;
 ચિદાકાશમહી એક હતાં દૂર-અદૂરનાં,
 સર્વકાળતણો ગર્ભ કણો ત્યાં ધારતી હતી.
 વિચારે પડદો ચીયો પરચૈતન્યનો હતો

દૃષ્ટિના સૂરમેળોને ભાવ ચકાકારે ચલાવતો હતો,
 અને એકાત્મતામાંથી પ્રક્ષેપાતી હતી અર્થિષ દૃષ્ટિની;
 હતું જીવન આત્માની યાત્રા આશ્રયથી ભરી,
 વિશ્વના પરમાનંદકેરી એક લહરી લાગણી હતી.
 પરમાત્માતણા ઓજ અને જ્યોતિતણા સામ્રાજ્યની મહી
 અનંતતાતણા ગર્ભમાંથી કોક આવેલો હોય તેમ તે
 આવ્યો પામી નવો જન્મ શિશુ ને અણસીમ, ને
 અકાળ બાળની પ્રક્ષા એનામાં વધતી ગઈ;
 બૂહતા એ હતો એક જે જરાવારમાં સૂર્ય બની ગઈ
 એક મોટી અને જ્યોતિર્મયી નીરવતા હતી
 એના દૃદ્ધયને મંદ સ્વરે કેંક કહી રહી;
 એનું જ્ઞાન હતું એક અંતદૃષ્ટિ અગાધા પકડાયલી,
 ને બહિદૃષ્ટિ એની ના છેદાતી 'તી સંક્ષિપ્ત ક્ષિતિજો વડે:
 વિચાર કરતો 'તો એ સર્વમાં, સર્વમાં સંવેદતો હતો,
 એની મીટમહી શક્તિ ભરી હતી.
 અકથ્ય સાથમાં એની કથાઓ ચાલતી હતી
 વિશાળતર ચૈતન્યયુક્ત જીવો એના મિત્રજનો હતા,
 એની પાસે આવતાં 'તાં સ્વરૂપો વધુ સૂક્ષ્મ ને
 વધુ મોટા પ્રમાણનાં;
 પ્રાણના પડા પૂઠે રહી દેવો
 એની સાથે સંવાદો કરતા હતા.
 એનો આત્મા પડોશી છે બન્યો શુંગપ્રદેશોનો નિસર્ગના.
 પોતાના બાહુમાં એને લીધો છે આધ્ય શક્તિએ;
 એના ભસ્તિજ્ઞને ધેરી લેતી જ્યોતિ પરાભવ પમાડતી,
 આશ્લેષે સર્વને લેતા જ્ઞાને એનું ડૈયું છે કબજે કર્યુઃ
 ઊઠ્યા વિચાર એનામાં
 જેમને પૂથિવીકેરું મન ધારી શકે ન કો,
 એનામાં રમવા લાગ્યાં મહાબલો
 વહ્યાં જે ન હતાં ભર્ત્ય શિરાઓની મહી કદી:
 અધિમાનસનાં લાગ્યો રહસ્યો એ નિરીક્ષવા,

પ્રહૃષ્ટ પરમાત્માનો એણે અંતરમાં ધર્યો.
 સૂર્ય-સાગ્રાજ્યની સીમા પરે વિચરનાર એ
 તાલુભેણે રહેતો 'તો સૂરતાઓ સાથે સર્વોચ્ચ ધામની;
 સનાતનતણા લોક સાથે એણે સંયોજી સૂદ્ધિની કડી,
 અંશો એના અંતવંત નિજ પૂર્જ સ્વરૂપની
 સમીપ સરતા ગયા,
 દેવોની લિલચાલોને માટે એનાં કર્મ છે ચોકઠાં બન્યાં,
 એના સંકલ્પને હાથે છે લેવાઈ લગામ વિશ્વ-શક્તિની.

પંદરમો સર્જ સમાપ્ત

બીજું પર્વ સમાપ્ત